



Parrocchia di Salzano



Comune di Salzano

REGOLAMENTO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO 2023

L'Associazione culturale Tempo e Memoria ed il Comune di Salzano organizzano un concorso fotografico, allo scopo di promuovere il patrimonio storico artistico di Salzano.

Il tema scelto per l'anno 2023 è:

“Tessendo le immagini – scatti d'autore della Filanda Romanin Jacur”

Sono indette due categorie di concorso:

- A. Foto *inedite*, eseguite dalla persona iscritta al concorso;
 - B. Foto *storiche*, di data stimata antecedente al 1970, in possesso dell'iscritto al concorso.
1. Il concorso fotografico promosso dall'Associazione Tempo e Memoria e dal Comune di Salzano (di seguito “organizzatori”) è aperto a tutti i fotografi, professionisti e non. Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all'organizzazione del concorso. I partecipanti minorenni dovranno indicare nel modulo di iscrizione l'autorizzazione dei genitori alla partecipazione al concorso.
 2. Ciascun partecipante può iscriversi ad una o ad entrambe le classi di concorso (inedite e storiche), eventualmente consegnando un modulo di iscrizione per ciascuna categoria.
 3. La partecipazione è gratuita.
 4. Tema del concorso è ***“Tessendo le immagini – scatti d'autore della Filanda Romanin Jacur”*** dove la Filanda viene raccontata attraverso scorci, particolari, panoramiche (anche dall'alto). Per le foto inedite, lo scopo è la sensibilizzazione alla salvaguardia di questo straordinario complesso di archeologia industriale, per le foto storiche l'obiettivo è la conoscenza della quotidianità vissuta dai salzanesi nell'epoca di attività della Filanda.
 5. Ogni partecipante potrà inviare via e-mail **un massimo di 5 fotografie in digitale** in alta risoluzione per ciascuna delle categorie. Ciascun file fotografico dovrà riportare Cognome e Nome del Concorrente, avere un numero progressivo (ad es. Rossi_Mario_01.jpg). Nel modulo di iscrizione deve essere riportato il titolo di ciascuna fotografia. Le fotografie devono pervenire, allegando il modulo di iscrizione, tramite e-mail all'indirizzo: **info@museosanpiox.it** entro la scadenza indicata nei punti successivi. Ad ogni concorrente verrà destinata dall'Organizzazione una sigla, al fine di conservare l'anonimato in fase di valutazione alla giuria. Ogni immagine viene giudicata singolarmente, risulterà vincitrice quella che realizzerà il punteggio più alto.
 6. I concorrenti potranno, a loro scelta, consegnare copia cartacea delle fotografie, da conservare negli archivi dell'Associazione Tempo e Memoria. L'appuntamento per la consegna sarà richiesto dal concorrente tramite email alla casella **info@museosanpiox.it** ;
 7. Le immagini dovranno essere inviate in formato JPEG (.jpg), profilo colore RGB. Il peso massimo consentito per ciascuna immagine è di 3MB. Sono ammesse sia immagini

scansionate scattate su pellicola (negativa o diapositiva), sia realizzate direttamente con apparecchi digitali. Per la sola categoria “inedite”, le fotografie non devono essere state premiate in altri concorsi e devono essere inedite. Non verranno accettate fotografie con all’interno logo, firma, watermark, cornici/passepartout e segni riconoscibili di qualsiasi genere. Non sono ammessi fotomontaggi, doppie esposizioni, immagini composte di alcun genere (HDR, focus stacking, panoramiche, STITCH, foto mosaici, ecc.) solarizzazioni, filtri digitali o ritocchi digitali. Le fotografie in bianco e nero saranno ammesse, così come i tagli rispetto al formato originale (CROP). Tutte le fotografie inviate saranno, preliminarmente, vagliate da una commissione qualificata che eliminerà quelle ritenute fuori tema, o comunque contrarie alla moralità pubblica ed al buon costume. Le fotografie scartate in questa fase saranno, comunque, conservate dall’organizzazione e messe a disposizione per eventuali controlli.

8. La richiesta di partecipazione e le immagini potranno essere inviate dalla data di pubblicazione del bando via email a info@museosanpiox.it **entro e non oltre le ore 22.00 del 15 luglio 2023.**
9. Al ricevimento della richiesta di partecipazione, gli organizzatori risponderanno via email con la conferma di ricezione dei materiali e l’ammissione al concorso.
10. Ogni partecipante, se richiesto dall’organizzazione, deve poter fornire i file originali non compressi (file digitali RAW o JPEG o pellicola) alla giuria, nel caso di dubbi o contestazioni.
11. La giuria tecnica è composta da professionisti della comunicazione, della promozione, dell’arte e dell’immagine, e membri degli organizzatori. Le valutazioni della Giuria si baseranno sui seguenti parametri/concetti: creatività, originalità, qualità iconografica, aderenza al tema. Presiede la giuria il Presidente dell’Associazione Tempo e Memoria;
12. La giuria si riunirà Sabato 5 agosto 2023;
13. Sarà nominato un vincitore per la categoria “inedite”, ed un vincitore per la categoria “storiche”;
14. I vincitori del Concorso fotografico saranno informati direttamente dall’organizzazione e la classifica pubblicata on-line sul sito web della Parrocchia di Salzano e del Comune di Salzano. La cerimonia di premiazione dei primi classificati si svolgerà sabato 26 agosto in occasione della Sagra di S. Bartolomeo.
15. **Ai vincitori del concorso fotografico (per ciascuna delle categorie “inedite” e “storiche”) verranno assegnati i seguenti premi:**
 - a. Primo classificato: premio in denaro di euro 200,00;
 - b. Secondo classificato: premio in denaro di euro 100,00;
 - c. Terzo classificato: omaggio di una pubblicazione d’autore sulla storia di Salzano.
16. Ciascun autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate. Ogni autore conserva la proprietà delle immagini inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d’uso illimitato delle immagini all’organizzazione del concorso, che potrà pubblicare e diffondere le immagini con l’unico onere di citare ogni volta l’autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.
17. Gli autori sono responsabili civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte riconoscibili) nei casi e nei modi previsti nell’art.13 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l’esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.
18. La partecipazione al concorso implica l’accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

19. Si informa che ai sensi dell'art.13 del Regolamento Europeo in materia di protezione dei dati personali UE 2016/679, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.
20. Se necessario e al fine di migliorare lo svolgimento del Concorso, gli Organizzatori si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento, impegnandosi altresì di segnalare puntualmente tali modifiche sul sito della manifestazione.
21. Il materiale inviato non verrà restituito.
22. Il giudizio finale della giuria è insindacabile.
23. I premi non sono cumulabili.
24. Il Comitato organizzatore, pur assicurando la massima cura delle opere, declina ogni responsabilità per smarrimento o avarie di qualsiasi natura occorse alle fotografie inviate.
25. I moduli "SCHEDA DI PARTECIPAZIONE" e "LIBERATORIA" sono scaricabili dai siti web della Parrocchia di Salzano e del Comune di Salzano. Nel caso un concorrente intenda partecipare ad entrambe le categorie "inedite" e "storiche", dovrà presentare due moduli di iscrizione distinti.

Per ulteriori informazioni contattare l'Organizzazione all'indirizzo e-mail: info@museosanpiox.it